

Data	Città	Scuola	Classe	Nome Allievo 1 (relatore)	Nome Allievo 2

Leggete (in coppia) il seguente testo:

Alessia è una pittrice. O meglio, un'aspirante pittrice. Tutti i pomeriggi, dopo aver finito i compiti, va dalla signora Amelia, una bravissima pittrice, che tutti conoscevano nella zona. Amelia ha figli ed è felice di vedere che una ragazzina giovane e sveglia come Alessia si appassiona alla pittura. Le insegna un sacco di cose sulle tecniche e sulle rappresentazioni. Nel suo laboratorio d'arte le ore volano su tele e colori, anche perché spesso viene per imparare a dipingere anche Beatrice, la sua migliore amica. Amelia ha sempre qualche idea strana. - Perché dobbiamo dipingere solo su tele rettangolari? Possiamo dipingere anche su altre forme! E le tele le possiamo costruire da sole... Ma non come fanno tutti. Ci vuole creatività! -. Ha portato otto listelle di metallo già bucate e ha chiesto ad Alessia e Beatrice di costruire due parallelogrammi. Ecco il loro lavoro:



- Bene, ragazze. Con questo telaio in metallo possiamo costruire dei parallelogrammi incollando dei legnetti. Sui parallelogrammi incolleremo la tela e sulla tela potrete dipingere. Tagliate i bastoncini di legno per i quattro lati ed incollateli, aiutandovi con il telaio. Incollate anche due bastoncini all'interno, uno in corrispondenza dell'altezza DH, relativa al lato AB, e uno in corrispondenza dell'altezza DK, relativa al lato BC. Serviranno a rendere più stabile tutta la struttura. Poi sopra incollate la tela e... il gioco è fatto! -. Alessia e Beatrice si mettono al lavoro. Dalle graduazioni presenti sul telaio metallico, notano che il lato AB è il triplo del lato AD, il perimetro del parallelogramma è di 104 cm e l'altezza DH è di 11,6 cm.

[di Roberto Trincherò]

Adesso rispondete (in coppia) alle seguenti domande:

1. Perché la signora Amelia è felice?

2. Perché chiede ad Alessia e Beatrice di costruirsi da sole le tele dei quadri che dipingeranno?

3. Perché chiede di incollare due bastoncini in corrispondenza delle due altezze del parallelogrammo?
4. Disegnate l'impalcatura costruita da Alessia e Beatrice. Quanto misura l'area della tela?
5. Quanto misura l'altezza DK?
6. Quali informazioni presenti nel testo ti sono servite per rispondere alle domande precedenti? Elencate, domanda per domanda.
7. Secondo te a cosa serve il testo che hai letto? Cosa ci insegna?
8. Quali sono le affermazioni oggettive nel testo? Quali sono quelle soggettive?
9. Inventate una domanda che l'insegnante potrebbe farvi sul testo e formulate una risposta che ritenete corretta.
10. Prova ad immedesimarti in Beatrice e racconta la storia dal suo punto di vista.