

Data	Città	Scuola	Classe	Nome Allievo 1 (relatore)	Nome Allievo 2
------	-------	--------	--------	---------------------------	----------------

*Leggete (in coppia) il seguente testo:*

Sul balcone, sotto il cornicione vicino alla pianta di lavanda, c'è un bozzolo giallo, morbido come la seta, attaccato alla parete. Che cos'è questo ovino color dell'oro? Il ragno Zampalunga non ha più voglia di tessere le sue ragnatele tutte d'argento e perle. Fa freddo e vuol riposarsi tranquillamente in attesa della primavera. E' una mamma che prepara, durante l'inverno, una casina calda e sicura per i suoi ragnetti piccini. Un bel giorno mamma ragno regalerà tante piccole uova che si apriranno al primo sole per lasciare uscire i piccoli ragni. Allora si aprirà anche il bozzolo d'oro... e tutti i ragnetti se ne andranno, passeggiando sui muri del balcone di Priscilla, per tessere e filare in pace le loro ragnatele di fili d'argento. La mamma rimarrà sola sopra al ramo di una pianticella o d'un cespuglio fiorito e Zampella, Zampuccia, Zampardo e Zampetto costruiranno i loro nidi su altri balconi. Ma sarà contenta pensando ai figlioletti laboriosi che canteranno, con il loro lavoro, la dolcezza del risveglio primaverile.

[testo adattato da [www.pianetabambini.it](http://www.pianetabambini.it)]

*Adesso rispondete (in coppia) alle seguenti domande:*

1. Cosa vuol dire "ovino" in questo racconto?
2. Come si chiama la mamma dei ragnetti?
3. Quanti ragni ci sono nella storia?
4. In quale stagione si svolge la storia?
5. Quali elementi hanno in comune i ragni di cui si parla nella storia?

6. Metti in ordine cronologico questi eventi: a) i ragnetti di Zampella se ne vanno per il mondo; b) l'ovino si apre; c) Zampella canta la dolcezza del risveglio primaverile; d) inizia l'inverno; e) Zampalunga costruisce il bozzolo; f) Zampella costruisce il bozzolo; g) Zampalunga rimane sola; h) inizia l'inverno; i) Mamma ragno regala le uova.

7. Secondo te a cosa serve il testo che hai letto? Cosa ci insegna?

8. Quali sono le affermazioni oggettive nel testo? Quali sono quelle soggettive?

9. Inventi una domanda che l'insegnante potrebbe farti sul testo e formula una risposta che ritieni corretta.

10. Prova ad immedesimarti in Zampalunga e racconta la storia dal suo punto di vista.