

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE
“AMEDEO AVOGADRO”

TFA Piemonte

A.A. 2014/2015

CORSO DI DOCIMOLOGIA

Prova di valutazione per obiettivi
di lingua inglese

Docente: Prof. Roberto TRINCHERO

Martine CLERIN

Silvia GIOVINAZZO

Enrica MEINARDI

Obiettivi di apprendimento

Obiettivo generale:

Comprendere e produrre messaggi riguardanti quantità e prezzi, e per comprare cibo e bevande.

Obiettivi specifici:

Distinguere i vocaboli numerabili da quelli non numerabili, saper formulare frasi interrogative, negative e affermative, trovare gli errori e le incongruenze nel testo, tradurre il testo fornito in un altro formalismo, attribuire il corretto sostantivo al contesto, generare un modello in base alle indicazioni date, progettare un dialogo che soddisfi i parametri assegnati, creare un testo che soddisfi gli scopi proposti.

Indicatori di avvenuto raggiungimento e item della prova

<i>Obiettivi di apprendimento</i>	<i>Classificazione di Anderson e Krathwohl</i>	<i>Indicatori/Descrittori</i>	<i>Item della prova</i>
Distinguere i vocaboli numerabili da quelli non numerabili.	Comprendere - Classificare	L'alunno è in grado di collocare le istanze nella categoria giusta.	1. Scrivi C (<i>countable</i>) o U (<i>uncountable</i>) accanto alle parole.
Saper formulare frasi interrogative, negative e affermative.	Applicare – Eeguire/ Implementare	L'alunno è in grado di costruire messaggi sulla base degli elementi forniti.	2. Usa le parole per scrivere frasi affermative (+), negative (–) o domande (?). Usa <i>there is/are o have got</i> .
Saper trovare gli errori e le incongruenze nel testo.	Valutare – Controllare	L'alunno è in grado di valutare e correggere dal punto di vista grammaticale le frasi fornite.	3. Ogni frase contiene un errore. Trovalo e correggilo.

Tradurre il testo fornito in un altro formalismo.	Comprendere – Interpretare	L'alunno è in grado di trasformare il testo dato usando un altro formalismo.	4. Scrivi i prezzi in forma estesa.
Saper attribuire il corretto sostantivo al contesto.	Ricordare - Rievocare	L'alunno è in grado di rievocare il sostantivo attribuibile al contesto fornito.	5. Scrivi il contenitori adatto per ogni contenuto, senza mai ripeterti.
Saper generare un modello in base alle indicazioni date.	Creare - Generare	L'alunno è in grado di costruire una frase che dia il messaggio fornito.	6. Scrivi che cosa diresti in queste situazioni.
Saper progettare un dialogo che soddisfi i parametri assegnati.	Creare - Pianificare	L'alunno è in grado di scrivere un dialogo seguendo la traccia fornita.	7. Dopo aver scelto una delle seguenti situazioni
Saper creare un testo che soddisfi gli scopi proposti.	Creare - Generare	L'alunno è in grado di costruire un testo seguendo la traccia fornita.	8. Scrivi un'e-mail (80-100 parole) a un tuo amico inglese in cui descrivi

Destinatari della prova

I destinatari sono gli studenti di una classe prima del Liceo Classico, Artistico e Musicale di Aosta, indirizzo artistico.

La prova è stata somministrata in qualità di verifica sommativa al termine di un'unità didattica della programmazione curricolare di Lingua e Civiltà Inglese. Tale unità verteva sulla formulazione di frasi allo scopo di ordinare cibi e bevande, e di fornire o richiedere informazioni a proposito delle quantità e dei prezzi; tale lavoro ha richiesto un intervento di 9 ore.

La classe è composta da 26 alunni, di cui 3 BES e 2 PEI che hanno svolto verifiche differenziate. Il gruppo, che è piuttosto vivace e dimostra interesse e partecipazione discontinui, ha in prevalenza svolto un percorso di studi regolare.

Prerequisiti: padroneggiare le strutture morfo-sintattiche di base e il lessico riguardante i cibi e le bevande.

Tipologia di prova

Si tratta di una prova che propone esercizi semi strutturati (item 1: individuazione di categorie, item 6: problemi a risposta aperta, ed infine item 7 e 8 per i quali sono previste simulazioni di situazioni da contesti reali, le cui elaborazioni sono soggette a vincoli di spazio e tempo) ed esercizi ad alta strutturazione (item 3: identificazione di errori, 4: passaggio da un codice all'altro, 5: rievocare il termine appropriato). La prova è stata impostata in modo tale da stimolare più processi mentali grazie alla varietà nella struttura, in particolare la seconda parte ha lo scopo di mobilitare le conoscenze e le abilità linguistiche degli alunni per realizzare un compito reale.

Accorgimenti per la somministrazione della prova

La prova è prevista al termine di un'unità didattica, che ha come finalità l'acquisizione delle strutture richieste nel compito. Durante le lezioni precedenti gli allievi hanno affrontato gli argomenti svolgendo esercizi altamente e semistrutturati. Agli allievi è stato comunicato il giorno della prova una settimana prima. All'inizio della stessa, i ragazzi sono stati disposti in file e l'insegnante ha ricordato loro che l'eventuale copiatura sarebbe stata sanzionata con il ritiro della verifica, che sarebbero stati valutati in base alle risposte date fino a quel momento e che la durata di tale prova sarebbe stata di 60 minuti.

Criteri di valutazione e regole di assegnazione dei punteggi

Il punteggio totale della prova è di 93 punti ed è stato ripartito secondo quanto riportato nella seguente tabella:

Item	Punteggio totale	Abilità rilevata	Punteggio parziale
1	10	Saper distinguere i vocaboli numerabili da quelli non numerabili.	1 pt per ogni risposta corretta 0 pt per risposta errata o non data
2	10	Saper formulare frasi interrogative, negative e affermative.	2 pt per ogni frase corretta 1 pt frase incompleta o parzialmente errata 0 pt frase errata o mancante
3	8	Saper trovare gli errori e le incongruenze nel testo. Saper correggere l'errore individuato	1 pt per ogni errore individuato e corretto 0.5 pt per errore individuato ma non corretto 0 pt errore non individuato
4	10	Tradurre il testo fornito in un altro formalismo.	2 pt per ogni trascrizione corretta 1 pt per trascrizione incompleta o parzialmente errata 0 pt trascrizione errata o mancante
5	10	Saper attribuire il corretto sostantivo al contesto.	1 pt per ogni frase correttamente completata 0,5 pt per ortografia sbagliata 0 pt completamento errato o mancante
6	10	Saper generare un modello in base alle indicazioni date.	2 pt per ogni frase corretta 1 pt frase incompleta o parzialmente errata 0 pt frase errata o mancante
7	15	Saper progettare un dialogo che soddisfi i parametri assegnati.	5 pt per correttezza formale 4 pt per appropriatezza lessicale 2 pt rispetto delle consegne 2 pt coerenza intratestuale 2 pt elaborato originale
8	20	Saper creare un testo che soddisfi gli scopi proposti.	5 pt per correttezza formale 4 pt per appropriatezza lessicale 2 pt rispetto delle consegne

			2 pt coerenza intratestuale 2 pt elaborato originale 3 pt per la struttura 2 pt per l'impostazione formale
TOTALE	93		

Per ottenere la sufficienza, ovvero il voto 6, era necessario ottenere 56 punti, pari al 60% delle risposte esatte. Il passaggio dai punteggi ottenuti nella prova ai voti finali è stato determinato utilizzando la seguente proporzione:

$$X : 100 = P : 93$$

Resoconto della somministrazione della prova

La prova è stata somministrata nella prima parte del secondo quadrimestre: dopo aver letto le consegne, aver comunicato il tempo a disposizione e aver chiarito eventuali dubbi, la prova ha avuto inizio. Nessuno alunno risultava assente, non era consentito l'uso del dizionario. Il tempo assegnato è stato sufficiente per terminare la prova che si è svolta in un clima di tranquillità e concentrazione. Alcuni studenti hanno consegnato in anticipo.

Matrice dei risultati degli alunni nei singoli item

Nella seguente tabella sono riportati i risultati ottenuti da ogni singolo alunno in ciascun item.

ALUNNO	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	TOT.	VOTO	VOTO FINALE
SS 1	6	8	4,5	7,5	6	6,5	10	12	60,5	6,5	6,5
SS 2	8	9,5	7,5	9	9	4	11	14	72	7,74	7,5
SS 3	6	6	5	7	4,5	6	13,5	12	60	6,45	6
SS 4	9	7	4	6	6	6	6	10	54	5,8	5,75
SS 5	7	5	4	5	7	5,5	12	11	56,5	6,07	6
SS 6	10	9,5	6	9	6,5	8	12	15	76	8,17	8
SS 7	10	10	7	10	10	9,5	14	19	89,5	9,62	9,5
SS 8	9	9	6	8,5	9	9,5	14	20	85	9,1	9
SS 9	7	6,5	6	4	7	8	13,5	14	66	7,09	7
SS 10	10	9	5	8	6,5	5	0	10	53,5	5,75	5,75
S 11	10	9	4	9	3	7,5	11,5	15	69	7,41	7
S 12	9	7	4	9	6	4	12	12	63	6,7	6,5
S 13	8	10	3	8,5	8,5	7,5	10	13,5	69	7,41	7
S 14	7	4	3,5	4	2,5	4	0	7	32	3,4	3
S 15	10	10	7	9	2,5	9,5	13,5	16	77,5	8,3	8
S 16	9	7	5,5	8	7	7	12	13,5	69	7,41	7
S 17	8	7,5	8	10	6,5	9,5	14	18	81,5	8,76	8,75
S 18	10	8	7	7,5	6	8,5	16	12,5	75,5	8,11	8
S 19	9	9,5	7	9	7	9	12,5	15	78	8,38	8
S 20	9	7,5	7	8,5	7,5	9,5	13,5	15,5	78	8,38	8
S 21	7	6,5	3	9	4	5,5	10	11,5	56,5	6,07	6
	178	165,5	114	165,5	132	149,5	231	286,5	1422	152,62	148,25
	8,4761904762	7,880952381	5,4285714286	7,880952381	6,2857142857	7,119047619	11	13,642857143	67,714285714	7,2676190476	7,0595238095

In seguito, abbiamo riordinato i voti finali dal più alto al più basso per individuare la mediana: il punto che divide in parti uguali la distribuzione ordinata dei casi.

ALUNNI		
Studente 7	9,5	
Studente 8	9	
Studente 17	8,75	
Studente 19	8,25	
Studente 20	8,25	
Studente 15	8,25	
Studente 6	8	
Studente 18	8	
Studente 2	7,5	
Studente 11	7,25	
Studente 13	7,25	MEDIANA
Studente 16	7,25	
Studente 9	7	
Studente 1	6,5	
Studente 12	6,5	
Studente 3	6,25	
Studente 5	6	
Studente 21	6	
Studente 4	5,75	
Studente 10	5,75	
Studente 14	3,25	
MEDIA	7,05	

Abbiamo poi individuato la moda, ovvero la categoria di voti con frequenza più alta, e la media aritmetica, la somma di tutti i voti ottenuti divisa per il numero degli allievi.

Di seguito sono sintetizzati i dati rilevati:

Indici di tendenza centrale dei voti	
MODA	8,25 / 7,25
MEDIANA	7,25
MEDIA	7,05
PUNTEGGIO MASSIMO	9,5
PUNTEGGIO MINIMO	3,25

Indice di difficoltà degli item:

Abbiamo in ultimo analizzato la difficoltà degli item: l'indice di difficoltà si ottiene calcolando il rapporto tra i punti totalizzati e il punteggio massimo ottenibile per ogni item, secondo la formula:

$$ID = P_{tot} / P_{max}$$

Il grado di difficoltà viene individuato facendo riferimento ai range proposti all'interno della seguente tabella:

Valori indice di difficoltà dell'item	Grado di difficoltà dell'item
0-0.25	Difficile
0.26-0.5	Medio-difficile
0.51-0.75	Medio-facile
0.76-1	Facile

	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8
Indice di difficoltà	0.84	0.78	0.67	0.78	0.62	0.71	0.73	0.68

Dal calcolo dell'indice di difficoltà è emerso che gli item 1 e 4 sono risultati facili e i restanti medio-facili.

Indicazioni per recupero allievi

I risultati della prova sono soddisfacenti: due soli alunni non hanno raggiunto la piena sufficienza, uno solo ha ottenuto un risultato decisamente negativo.

I problemi riscontrati più frequentemente sono stati individuati nell'accordo del verbo al singolare o al plurale e la corretta formulazione delle domande (some e any), questo è un errore ricorrente che riscontriamo ogni anno quando si affronta questo argomento. Di conseguenza, si rende necessario un recupero e consolidamento di queste strutture grammaticali attraverso la metodologia del "peer tutoring".

Sarebbe opportuno proporre in una seconda fase, un'analisi metacognitiva che ci permetterebbe di fare riflettere i ragazzi sulle loro difficoltà e sulle strategie da mettere in atto per evitare di incorrere sempre negli stessi errori. Da lì si procederebbe con un lavoro mirato alla produzione di testi via via sempre più lunghi e articolati, cercando di far sviluppare agli allievi una maggiore autonomia nell'uso delle strutture all'interno di determinati contesti sia in forma orale, sia scritta. A seguito di questo percorso di recupero, si potrà valutare se proporre un'eventuale prova per competenze, nella quale i ragazzi saranno chiamati a svolgere un compito reale utilizzando le abilità apprese.

Autoriflessione sull'esperienza compiuta

Progettare una prova di valutazione secondo i criteri docimologici, è stata per tutte le componenti del gruppo un'esperienza nuova ma edificante.

Siamo partite dalla progettazione della prova riflettendo sulla diversa strutturazione delle prove per competenze e per conoscenze e abilità e dopo un'attenta riflessione sui destinatari della prova e dei loro prerequisiti, si trattava di una classe prima di un liceo artistico, abbiamo ritenuto opportuno optare per una prova per conoscenze e abilità poiché gli alunni non sarebbero stati ancora sufficientemente pronti per affrontare una prova per competenze, considerando che in fase formativa non avevano mai affrontato tale tipologia. Abbiamo in seguito stabilito i nostri obiettivi attraverso un'analisi dei contenuti delle unità didattiche in oggetto utilizzando la classificazione di Anderson e Krathwohl per definire le consegne.

Quindi abbiamo deciso di sottoporre agli allievi esercizi graduati, a partire da quelli altamente strutturati, per terminare con item semi strutturati, in modo da guidarli nella

costruzione di testi più articolati.

A seguito di una riflessione abbiamo considerato che qualora dovessimo rivalutare gli stessi obiettivi, proporremmo una prova più equilibrata in termini di strutturazione: lo stesso numero di item per la alta e la semi strutturazione, in modo da abituare i ragazzi a compiti più vicini alla realtà, anche al fine di rilevare equamente le peculiarità di ciascun allievo.

Un punto di forza della prova proposta è stata, invece, la possibilità per gli alunni di familiarizzare gradualmente con problemi a risposta aperta, ciò ci permetterà di iniziare un lavoro di “allenamento” alle prove di valutazione per competenze e quindi di responsabilizzare gli allievi nelle loro scelte linguistiche.

NAME:.....

CLASS:.....

SURNAME:.....

DATE:.....

English Test

1 Scrivi C (*countable*) o U (*uncountable*) accanto alle parole.

1 meat _____ 6 ketchup _____

2 banana _____ 7 milk _____

3 chip _____ 8 cup _____

4 vegetable _____ 9 butter _____

5 oil _____ 10 sweet _____

____ / 10

2 Usa le parole per scrivere frasi affermative (+), negative (-) o domande (?). Usa *there is/are* o *have got*.

1 jam (?) 3 flour (+) 5 vegetables (?)

2 bananas (-) 4 oil (-)

____ / 10

3 Ogni frase contiene un errore. Trovalo e correggilo.

1 There's any bacon: we need to buy some.

2 A few chocolate each day isn't bad for your health.

3 Have you got a cheese?

4 There are some apples, but not much.

5 How many milk do you take in your coffee?

6 There are a little calories in a tomato.

7 I eat much cakes, 6 a day.

8 How much people are at the party?

___ / 8

4 Scrivi i prezzi in forma estesa.

1 75p

2 €4.10

3 £2.15

4 \$5.58

5 65c

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

___ / 10

5 Scrivi il contenitori adatto per ogni contenuto, senza mai ripeterti.

1 A nice of chocolates.

6 A of toilet paper.

2 A of jam.

7 A of tap water.

3 Four of cola.

8 A of fruit.

4 A of tuna.

9 A of eggs.

5 A of biscuits.

10 A of ketchup.

___ / 10

6 Scrivi che cosa diresti in queste situazioni.

1 Stai facendo la spesa in un negozio. Chiedi una confezione di latte.

2 Sei in un negozio. Di alla commessa che stai cercando un maglione.

3 Stai facendo la spesa. Chiedi al negoziante quando costa una scatola di tonno.

4 Chiedi a una tua amica quanta acqua beve al giorno.

5 Stai facendo un dolce con tuo amico. Chiedigli di quante uova avete bisogno.

___ / 10

7 Dopo aver scelto una delle seguenti situazioni:

At the greengrocer's

At the fast food restaurant

At the sandwich bar

crea un dialogo tra cliente e cameriere/comMESSO per ordinare cibo e bevande. (50 – 80 parole)

___ / 15

8 Scrivi un'e-mail (80-100 parole) a un tuo amico inglese in cui descrivi:

quali cibi ti piacciono e quali non ti piacciono

che cosa mangi di solito a colazione, pranzo e cena.

___ / 20